



TARTANA

Compañía de circo Trocos Lucos

Espectáculo de gran formato para calle y disfrutable por todos los públicos.

Proyecto que nace de la investigación sobre la técnica de la báscula coreana y el uso de una furgoneta como elemento escénico.

Circo contemporáneo y experimental, de carácter desenfadado y divertido sobre la base de el rigor y la precisión que requieren la técnica y la composición acrobática.



TARTANA

Trocos
Lucos Cía

SINOPSIS

Tartana es un espectáculo que aúna una investigación sobre la técnica de báscula coreana, equilibrios sobre manos y humor, en una escena encuadrada por una furgoneta y la sensación de que cualquier cosa es posible.

Una propuesta innovadora con la que vivir el riesgo de un alto nivel en las técnicas de circo y con la que emocionarte por la complicidad de tres acróbatas que tratan de resolver conflictos tan absurdos como cotidianos. De principio a fin, *Tartana* te hace partícipe de sus juegos locos", con los que no sabrás si contener el aliento o contener la risa.



Premios obtenidos en Circada 2020

Premio Festival
Circo de
Murcia

Premio Festival
Metroncho Sierra
de Segura

Premio Festival
Sal de Calle
de San Pedro del
Pinatar

Premio Festival
Saltimbanqui
de Utrera



LA COMPAÑÍA

Trocos Lucos se consolidó en el año 2019, a partir de la ilusión y el compromiso profesional de tres jóvenes acróbatas madrileños para desarrollar un espectáculo de calle con una furgoneta y la técnica de báscula coreana como lenguaje escénico. Durante el proceso, han trabajado en diferentes eventos de compañías como AcroEvents, Cirque des Sens o 21Distritos, actuando en festivales como Trapezi, el TAC o Firco y colaborando con entidades como el Teatro Circo Price o la Escuela de Circo Carampa.

Tras la creación de *Tartana*, han presentado su material en Festivales como Circo de Tres Cantos (Madrid) y Festival Circada (Sevilla), en el que consiguieron diferentes premios. Sin haber podido estrenar oficialmente por circunstancias externas, Trocos Lucos afronta esta temporada 2021 con la determinación de darse a conocer y evolucionar con el espectáculo *Tartana*.

Vídeo Promo Tartana:

<https://youtu.be/ijGTR8E-CzA>

Todo el material audiovisual en:

www.trocoslucos.com



TARTANA
Trocos
Lucos Cía

LOS ARTISTAS

Juan de las Casas

Integrante con más experiencia profesional como acróbata de báscula coreana, también muestra habilidades en acrobacia de suelo, danza y malabares. Curioso por la pluralidad de las artes escénicas e interesado en la antropología, Juan es el motor creativo de la compañía, especialmente de la investigación acrobática con la técnica de báscula y la furgoneta.



Ismael Pérez Fandos

Tras probar diferentes técnicas en la Escuela de Circo Carampa, Ismael se especializó en la báscula coreana. Es el responsable de la creación y el buen mantenimiento del material de la compañía y gracias a su inclinación por el clown, en el espectáculo es el principal personaje que toma la iniciativa y conduce a situaciones donde el humor es inevitable.



Cira Cabasés

Acróbata y verticalista, fue la tercera en incorporarse al proyecto. Aporta un contraste de quietud y seriedad en la dinámica del espectáculo y amplía la diversidad de disciplinas utilizadas. Es estudiante de filosofía en la UNED y tiene interés en la ilustración y la escritura, por lo que se responsabiliza del material de comunicación y diseño visual de la compañía.





TARTANA

Trocos Lucos Cía

FICHA ARTÍSTICA

- Creación y producción: cía Trocos Lucos.
- Artistas en escena:
• Ismael Pérez, Cira Cabasés y Juan de las Casas
- Co-dirección y vista externa: Rafael Martín Blanco
- Escenografía y vestuario: cía Trocos Lucos
- Edición de vídeo: Daniel Pérez Lozao y Festival Firco
- Fotografía: Gaby Merz y Leticia Felgueroso
- Distribución: cía Trocos Lucos y Portal 71



- Oficina y gestión: cía Trocos Lucos
- Redes sociales y comunicación: Cira Cabasés
- Apoyos: Escuela de Circo Carampa y Madpac asociación de profesionales de Madrid

TARTANA

Trocos
Lucos Cía



- Duración del espectáculo: 50 min.
- Público: todos los públicos
- Número de personas en gira: 3
- Necesidades de camerino: ninguna



- Accesibilidad al espacio escénico de una furgoneta Wolkswagen lt 35 (largo, ancho alto: 5,6m, 2m, 2,8m)
- Dimensión mínima del espacio escénico : 9m ancho x 8m de profundidad x 7,5m de alto
- Suelo nivelado, liso y suficientemente sólido para soportar la fuerza de la báscula.
- Equipo de sonido y técnico de sonido.
- Tiempo montaje: 3 horas, tiempo de desmontaje: 1 hora.
- Preferencia horaria: últimas horas de luz solar

FICHA TÉCNICA

Tartana es un espectáculo de gran formato, fácil de programar en cualquier festival de artes de calle.

En caso necesario, es sencillo de adaptar a las medidas sanitarias por la covid-19: se representa al aire libre, donde hay menos probabilidad de contagio; se puede ver desde lejos respetando la distancia de seguridad y en la puesta en escena no se necesitan voluntarios.





CONTACTO

www.trocoslucos.com

trocoslucos@gmail.com

34 620402770 (Cira)

TARTANA

Trocos
Lucos Cía

REDES SOCIALES

Instagram @trocoslucoscia

facebook Trocos Lucos

YouTube Trocos Lucos Cía



portal
<< producciones culturales

GABY
MERZ

SCENIC ARTS PHOTOGRAPHY

MAD
PAC

Asociación de Profesionales, Artistas
y Creadores de Circo de Madrid



ESCUELA DE CIRCO